

Aluno(a) ● ● ●

Disciplina

Português

Professor(a)

Daniella

Ano

6º

Turma

Data

Plantão de dúvidas Proposta de redação

Orientações gerais:

- elabore um texto narrativo adequado à proposta;
- fique atento à divisão de parágrafos e ao conteúdo do texto;
- seu texto deve estar coeso e coerente;
- escreva com letra legível;
- respeite as margens;
- obedeça ao limite de linhas estipulado (entre 20 e 30 linhas);
- seja criativo e original.

LEIA

1. Livro “Os barcos de papel”, de José Mavíael Monteiro.

Os amigos Quito, Miguel, André e Josué resolvem explorar a caverna que encontraram durante um passeio. Mas os quatro acabam se perdendo e ficam presos. Descobrem que a caverna esconde surpresas e até se envolvem com bandidos!

2. Livro “Uma vontade louca”, de Ana Maria Machado.

Jorge e Mariana não conseguem conversar sem discutir, apesar de terem muito em comum. Entender o outro é sempre muito difícil para os dois, mas uma vontade louca de ficarem juntos ajudará o relacionamento.

3. Livro “Por um pedaço de terra”, de Renato Tapajós.

Um adolescente trabalha como fotógrafo para o MST e acaba se envolvendo na violência dos conflitos entre os sem-terra e os fazendeiros. Seu testemunho é registrado nos filmes, e sua vida passa a correr perigo.

4. Livro “Vida de droga”, de Walcyr Carrasco.

Dora é uma adolescente que tem tudo... só que o pai perde o emprego e ela se vê, de repente, em uma realidade que nunca foi a sua. Agora, ela mora em um apartamento pequeno, pega ônibus e estuda em uma escola pública.

Revolta, solidão e curiosidade levam Dora para as drogas. E ela acaba dominada pelo vício.

PROPOSTA

Você acabou de ler a sinopse dos livros citados acima. São quatro histórias bem diferentes, que envolvem fatos e personagens também distintos. Escolha aquela que mais lhe agradou e elabore um **texto narrativo** sobre a história escolhida. Para isso, você deve utilizar a estrutura da narrativa (apresentação, complicação, clímax e desfecho). Também devem estar presentes os elementos de uma narrativa (fato, narrador, personagem, tempo e espaço).

Seja bastante criativo ao desenvolver o que leu na sinopse e dê um título sugestivo ao seu texto.