

Aluno(a) ● ● ●

Disciplina

Português

Professor(a)

Daniella

Ano

9º

Turma

Data

Atividade do plantão

- Tendo em vista que “as gírias” compõem o quadro de variantes linguísticas ligadas ao aspecto sociocultural, analise os excertos a seguir, indicando o significado de cada termo destacado de acordo com o contexto:
 - Possivelmente não iremos à festa. Lá, todos os convidados são **patricinhas** e **mauricinhos**!
 - Nossa! Como meu pai é **careta**! Não permitiu que eu assistisse àquele filme.
 - Os namoros resultantes da modernidade baseiam-se somente no **ficar**.
 - E aí **mano**? Estás a fim de encontrar com uma mina hoje? A parada vai bombar!
 - Aquela aula de matemática foi péssima, não **saquei** nada daquilo que o professor falou.
- Leia o texto a seguir.

Capitulação

Delivery

Até para telepizza

É um exagero.

Há quem negue?

Um povo com vergonha

Da própria língua.

Já está entregue.

(Luís Fernando Veríssimo)

- O título dado pelo autor está adequado, tendo em vista o conteúdo do poema? Justifique sua resposta.
 - O exagero que o autor vê no emprego da palavra “delivery” se aplicaria também à “telepizza”? Justifique sua resposta.
- A seguir são apresentados alguns fragmentos textuais. Sua tarefa consistirá em analisá-los, atribuindo a variação linguística condizente aos mesmos:
 - Antigamente
“Antigamente, as moças chamavam-se mademoiselles e eram todas mimosas e muito prendadas. Não faziam anos: completavam primaveras, em geral dezoito. Os janotas, mesmo sendo rapagões, faziam-lhes pé-de-alferes, arrastando a asa, mas ficavam longos meses debaixo do balaio.”
(Carlos Drummond de Andrade)
 - Vício na fala
Para dizerem milho dizem mio
Para melhor dizem mió
Para pior pió
Para telha dizem teia
Para telhado dizem teiado

E vão fazendo telhados.

(Oswald de Andrade)

- c. “ Aqui no Norte do Paraná, as pessoas chamam a correnteza do rio de corredeira. Quando a corredeira está forte é perigoso passar pela pinguela, que é uma ponte muito estreita feita, geralmente, com um tronco de árvore. Se temos muita chuva a pinguela pode ficar submersa e, portanto, impossibilita a passagem. Mas se ocorre uma manga de chuva, uma chuvinha passageira, esse problema deixa de existir.”
- d. E aí mano? Tá a fim de dá uns rolé hoje?
Qual é! Vai topá a parada? Vê se desencana! Morô velho?
4. Os enunciados linguísticos em evidência encontram-se grafados na linguagem coloquial. Reescreva-os de acordo com o padrão culto da linguagem.
- a. Os livros estão sobre a mesa. Por favor, devolve eles na biblioteca.
- b. Falar no celular é uma falha grave. A consequência deste ato pode ser cara.
- c. Me diga se você gostou da surpresa, pois levei muito para preparar ela.
- d. No aviso havia o seguinte comentário: Não aproxime-se do alambrado. Perigo constante.
- e. Durante a reunião houveram reclamações contra o atraso do pagamento dos funcionários.
5. A letra musical abaixo se compõe de alguns registros de variação linguística. Identifique-os tecendo um comentário acerca do referido assunto, levando em consideração os preceitos trazidos pela linguística, em se tratando de tais variedades.

Cuitelinho

Cheguei na beira do porto

Onde as onda se espaia

As garça dá meia volta

E senta na beira da praia

E o cuitelinho não gosta

Que o botão de rosa caia, ai, ai

Ai quando eu vim

da minha terra

Despedi da parentáia

Eu entrei no Mato Grosso

Dei em terras paraguaia

Lá tinha revolução

Enfrentei fortes batáia, ai, ai [...]

(Folclore recolhido por Paulo Vanzolini e Antônio Xandó)