

Aluno(a) ● ● ●

Disciplina

Português

Professor(a)

Daniella

Ano

6º

Turma

Data

## Atividade para o plantão

1. Leia com atenção o trecho a seguir.

### Assaltante carioca:

– Seguinte bicho... Tu te deu mal. Isso é um assalto. Passa a grana e levanta os braços, rapá... Não fica de bobeira que eu atiro bem pra...Vai andando e, se olhar pra trás, vira presunto...

### Assaltante baiano:

– Ô, meu rei... (longa pausa). Isso é um assalto... (longa pausa). Levanta os braços, mas não se avexe não... (longa pausa). Se num quiser nem precisa levantar, pra num ficar cansado... Vai passando a grana, bem devagarinho... (longa pausa). Num repara se o berro está sem bala, mas é pra não ficar muito pesado... Não esquenta, meu irmãozinho (longa pausa). Vou deixar teus documentos na encruzilhada...

### Assaltante paulista:

– Orra, meu... Isso é um assalto, meu... Alevanta os braços, meu... Passa a grana logo, meu... Mais rápido, meu, que eu ainda preciso pegar a bilheteria aberta pra comprar o ingresso do jogo do Corinthians, meu... Pô, se manda, meu...

- Você pôde perceber que os falantes utilizam uma variação diferente da língua padrão. Identifique no trecho o dialeto falado por cada um dos assaltantes.
- Escolha um dos assaltantes e identifique duas expressões que são próprias do dialeto usado por ele.

2. Observe o texto a seguir.

## Medicamento Anvisa®

### Paracetamol

#### APRESENTAÇÕES

Comprimidos revestidos de

- 500 mg em embalagem com 20 ou 200 comprimidos.

- 750 mg em embalagens com 20 ou 200 comprimidos.

#### USO ORAL

USO ADULTO ACIMA DE 12 ANOS

#### COMPOSIÇÃO

Medicamento Anvisa® 500 mg:

Cada comprimido revestido contém 500 mg de paracetamol.

Excipientes: ácido esteárico, amido pré-gelatinizado, hipromelose, macrogol e povidona..

Medicamento Anvisa® 750 mg:

Cada comprimido revestido contém 750 mg de paracetamol.

Excipientes: ácido esteárico, amido pré-gelatinizado, hipromelose, macrogol e povidona.

#### 1. PARA QUÊ ESTE MEDICAMENTO É INDICADO?

Medicamento Anvisa® é indicado para o tratamento de febre e de dores leves a moderadas, de adultos, tais como: dores associadas a gripes e resfriados comuns, dor de cabeça, dor de dente, dor nas costas, dores associadas a artrites e cólicas menstruais.

#### 2. COMO ESTE MEDICAMENTO FUNCIONA?

Medicamento Anvisa® reduz a febre atuando no centro regulador da temperatura no Sistema Nervoso Central (SNC) e diminui a sensibilidade para a dor. Seu efeito tem início 15 a 30 minutos após a administração oral e permanece por um período de 4 a 6 horas.

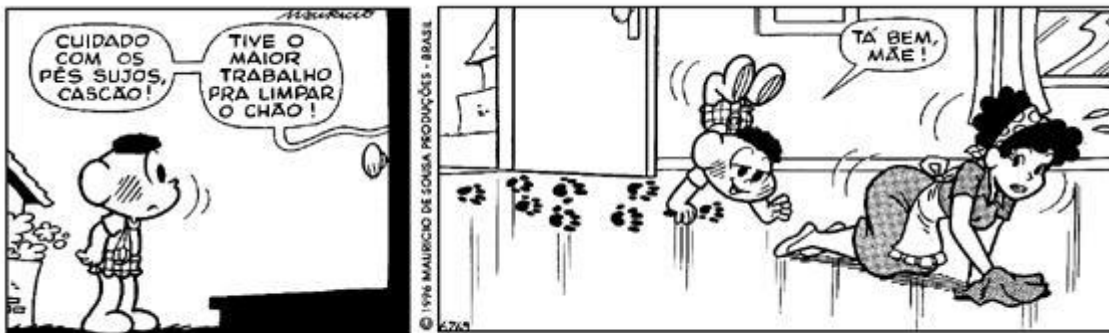
- A qual gênero do discurso o texto lido pertence?

- b. Em que esferas de atividades podemos encontrar esse tipo de texto?
- c. Quando lemos o texto, percebemos a intencionalidade discursiva do locutor. Qual foi ela? Explique com clareza.

3. Reescreva as frases a seguir, substituindo as expressões grifadas pelos substantivos coletivos equivalentes. Faça as adaptações necessárias.

- a. Uma porção de gafanhotos pousou sobre uma plantação de milho.
- b. O navio visitou o conjunto de ilhas dessa região.
- c. Neste museu há uma coleção de obras de arte moderna.
- d. Um conjunto de aviões fazia acrobacias no céu.
- e. Meu professor trouxe um conjunto de mapas para a aula de Geografia.

4. Leia a tirinha a seguir.



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

6769

- a. Identifique três substantivos presentes na tira.
- b. Classifique de forma completa os substantivos da questão anterior.
- c. Observando os substantivos presentes na tirinha, percebemos que um deles é abstrato. Qual? Explique com clareza qual o conceito de substantivo abstrato.
- d. Identifique uma característica presente na tira e indique a qual substantivo ela se refere.

14. Leia os quadrinhos abaixo e responda ao que se pede:

- a). No 1º quadrinho, Mafalda refere-se ao seu "Querido Diário". Classifique o substantivo DIÁRIO.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- b). Classifique os substantivos

MÃE: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

CULPA: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

RAIVA: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

AUTORA: \_\_\_\_\_



Quino. Mafalda, nº 3. São Paulo: Martins Fontes, 1990.