

Aluno(a) ● ● ●

Disciplina

Plantão

Professor(a)

Gean Carlos

Ano

6º

Turma

Data

01/09/26

Lista 5 – Interpretação de texto / Substantivo / Adjetivo

Leia o texto abaixo com atenção e responda às questões.

A importância do sono para o corpo e a mente

Dormir bem é essencial para manter o corpo saudável e a mente funcionando corretamente. Durante o sono, o organismo realiza funções importantes, como a reposição de energias, a produção de hormônios e o fortalecimento da memória. Além disso, é nesse momento que o corpo combate infecções e realiza reparos celulares.

Segundo especialistas, adolescentes devem dormir entre 8 e 10 horas por noite. No entanto, muitos jovens não conseguem seguir essa recomendação devido ao excesso de atividades escolares, uso de eletrônicos até tarde e ansiedade. A falta de sono pode causar dificuldades de concentração, irritabilidade e até enfraquecimento do sistema imunológico.

Por isso, é importante manter uma rotina saudável de sono, evitando o uso de telas à noite, mantendo horários regulares para dormir e acordar, e criando um ambiente tranquilo para o descanso. Dormir bem não é luxo — é uma necessidade do corpo e da mente.

Fonte: Adaptado de: Revista Crescer. Publicado em 17/03/2023. Disponível em: <https://revistacrescer.globo.com>

Questão 1 - Qual dos trechos abaixo apresenta uma opinião do autor?

- a. (X) “Dormir bem é essencial para manter o corpo saudável...”
b. () “Durante o sono, o organismo realiza funções importantes...”
c. () “Adolescentes devem dormir entre 8 e 10 horas por noite.”
d. () “O corpo combate infecções e realiza reparos celulares.”

Questão 2 - Releia o trecho: “Dormir bem não é luxo — é uma necessidade do corpo e da mente”.

- a. Com base na sua interpretação e análise da realidade, que mensagem ele quer passar?

Esse trecho tem como objetivo mostrar que dormir é essencial e deve ser valorizado.

- b. A expressão “não é luxo” foi usada no texto com o objetivo de:

- a. (X) Valorizar o ato de dormir.
b. () Dizer que dormir é desnecessário.
c. () Diminuir o valor do sono.
d. () Promover marcas de colchões.

Questão 3 - Leia a tirinha.



- a. No último quadrinho, o peixe acredita que ocorreu um milagre. O que provocou essa conclusão do peixe?

O fato de o peixe conseguir respirar fora do aquário, já que choveu bastante e isso alagou toda a casa.

b. O humor da tirinha deve-se à quebra de expectativa da história. Em que momento é possível perceber isso?

- () No segundo e terceiro quadrinho.
() Na imagem dos personagens sobre a casa.
() No momento que alguém pergunta pelo peixe.
(X) Na última fala do peixe: "Milagre".

Questão 4 - Leia o miniconto.

Urbanesca

Saiu cedo com o pai. A velha sinfonia urbana. Passaram por um parque. Pipoca, sorvete e algodão-doce viraram lembrança. Debaixo da árvore parecia um piquenique. Subidas e descidas, o menininho se cansou. Precisou andar mais um pouco. Desta vez, o carrinho do pai estava cheio de papelão.

Alvaro Posselt

No trecho "Pipoca, sorvete e algodão-doce viraram lembrança", a expressão indica que:

- a. () O menino perdeu os alimentos.
b. () O menino não gostava desses alimentos.
c. (X) O passeio e os alimentos ficaram como uma recordação.
d. () O pai comprou muitos alimentos para levar para casa.

No texto, é possível perceber que o menino e o pai, antes, não viviam coletando papelão na rua.

Questão 5 - Leia o texto abaixo.



a. No primeiro quadrinho, o Menino Maluquinho aparece muito satisfeito porque:

- () vai construir muitos campos de futebol.
() sua amiga está pronta para lhe ajudar.
(X) acredita que realizará uma copa na cidade.
() confia que a copa contribuirá para a natureza.

b. Qual trecho da tirinha representa um argumento para convencer Carolina a apoiar o desejo do personagem?

"A copa vai aumentar muito o número de áreas verdes na cidade!"

Questão 6 - Leia a resenha do filme VALENTE e responda às questões a seguir.

VALENTE

A jovem princesa Merida, de espírito livre, rebelde e aventureiro, foi criada por sua mãe, a rainha rígida e tradicionalista, para se tornar uma sucessora perfeita, obediente às normas antigas e às severas tradições do reino. Recusando esse destino imposto, ela prefere viver nas vastas e selvagens terras da Escócia e se destaca no tiro ao arco.

Quando a rainha organiza uma competição para escolher seu futuro marido, contra sua vontade, Merida, tomada por revolta, recorre a uma bruxa misteriosa da floresta para mudar sua mãe.

Porém, o feitiço mágico sai do controle e provoca consequências inesperadas e perigosas. Agora, a jovem princesa precisa reparar seu erro, salvar sua mãe e impedir que o reino mergulhe em conflito e guerra.

<https://www.adorocinema.com/filmes/filme-135528/> (adaptado)

a. Retire da sinopse dois adjetivos que caracterizam o substantivo “rainha”.

Dois adjetivos que caracterizam o substantivo “rainha” são “rígida” e “tradicionalista”.

b. No fragmento: “às severas tradições do reino”, identifique:

1. o substantivo: _____ Tradições.

2. adjetivo: _____ Severas.

3. locução adjetiva: _____ Do reino.

Questão 7 - Observe as frases abaixo e assinale a alternativa em que a palavra em negrito é um substantivo comum de dois gêneros:

a. () A **criança** é um ser inocente e puro.

b. (X) O **artista** realizou um belo trabalho no palco.

c. () O **indivíduo** apresentou atitude suspeita.

d. () Nenhuma das alternativas.

Questão 8 - Leia o texto com atenção para responder às questões.

O Rei Leão

Simba é um leãozinho alegre e curioso. Ele é filho do rei Mufasa. Seu tio Scar, que é mau e invejoso, faz uma grande maldade. Simba foge do reino e conhece dois amigos engraçados: Timão e Pumba. Anos depois, Simba vira um leão forte e corajoso. Ele precisa voltar para casa, enfrentar o tio mau e recuperar o trono.

Leia o texto e retire os adjetivos que descrevem Simba na infância e na vida adulta. Depois, passe esses adjetivos para o plural.

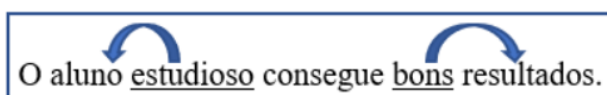
a. No começo da história:

Adjetivos de Simba criança: “alegre” e “curioso”. Plural: alegres e curiosos.

b. No final da história:

Adjetivos de Simba adulto: “forte” e “corajoso”. Plural: fortes e corajosos.

Questão 9 - Sublinhe os adjetivos e indique, com uma seta, a que substantivo eles se referem. Faça conforme o modelo:



a. As crianças pequenas estavam alegres. Substantivo: crianças. Adjetivos: pequenas e alegres.

b. A menina ficou irritada com o irmão. Substantivo: menina. Adjetivo: irritada.

c. O homem usava um chapéu grande. Substantivo: chapéu. Adjetivo: grande.

d. Maria encontrou um pobre gatinho abandonado. Substantivo: gatinho. Adjetivos: pobre e abandonado.

e. Esse menino tem cabelos pretos e encaracolados. Substantivo: cabelos. Adjetivos: pretos e encaracolados.

Questão 10 - Leia o trecho a seguir.

“O descaso transparece em contextos **incompatíveis** com a dignidade **humana** e a responsabilidade **técnica**. Em 41% das unidades, não havia um negatoscópio (aparelho para avaliar uma radiografia) e a falta de estetoscópio foi registrada em 23% das **fiscalizações**.”.

Assinale a alternativa em que a palavra destacada **NÃO** qualifica outra nesse trecho.

a. () Incompatíveis

c. () Técnica

b. () Humana

d. (X) Fiscalizações

A palavra “fiscalizações” constitui um substantivo, logo não qualifica outro termo.